



THE VILLAGE
INTERNATIONAL SCHOOL
"We Nurture Dreams"

QUESTION BANK

HINDI

VIPLAVGAYAN

प्रश्न और उत्तर Questions Answers

कविता से

प्रश्न 1. ' कण – कण में है व्याप्त वही स्वर कालकूट फणि की चिंतामणि '

(क) ' वही स्वर ' , ' वह ध्वनि ' एवं ' वही तान ' आदि वाक्यांश किसके लिए किस भाव के लिए प्रयुक्त हुए हैं ?

(ख) वही स्वर , वह ध्वनि एवं वही तान से संबंधित भाव का ' रुद्ध – गीत की क्रुद्ध तान है / निकली मेरी अंतरतर से ' – पंक्तियों से क्या कोई संबंध बनता है ?

प्रश्न 2. नीचे दी गई पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए –

' सावधान ! मेरी वीणा में दोनों मेरी ऐंठी हैं। '

कविता से आगे

प्रश्न 1. स्वाधीनता संग्राम के दिनों में अनेक कवियों ने स्वाधीनता को मुखर करने वाली ओजपूर्ण कविताएं लिखीं। माखनलाल चतुर्वेदी, मैथिलीशरण गुप्त और सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' की ऐसी कविताओं की चार-चार पंक्तियां इकट्ठा कीजिए, जिनमें स्वाधीनता के भाव ओज से मुखर हुए हैं।

अनुमान और कल्पना

प्रश्न 1. कविता की मूल भाव को ध्यान में रखते हुए बताइए कि इसका शीर्षक 'विप्लव-गायन' 'क्यों रखा गया होगा?

भाषा की बात

प्रश्न 1. कविता में दो शब्दों के मध्य (-) का प्रयोग किया गया है जैसे – ' जिससे उथल-पुथल मत जाए ' एवं ' कण- कण में है व्याप्त वही स्वर ' । इन पंक्तियों को पढ़िए और अनुमान

लगाइए कि कभी ऐसा प्रयोग क्यों करते हैं?

प्रश्न 2. कविता में (,-। आदि) विराम चिन्हों का उपयोग रुकने, आगे-बढ़ने अथवा किसी खास भाव को अभिव्यक्त करने के लिए किया जाता है। कविता पढ़ने में इन विराम चिन्ह का प्रभावी प्रयोग करते हुए काव्य पाठ कीजिए। गद्य में आमतौर पर (है) शब्दों का प्रयोग वाक्य के अंत में किया जाता है, जैसे – देशराज जाता है। अब कविता की निम्नलिखित पंक्तियों को देखिए-
' कण-कण में है व्याप्त..... वही तान तान गाती रहती है,'

इन पंक्तियों में (है) शब्द का प्रयोग अलग-अलग जगह पर किया गया है।
कविता में अगर आपको आगे ऐसे अन्य शब्द मिले तो उनको छाँटकर लिखिए।

प्रश्न 3. निम्नलिखित पंक्तियों को ध्यान से देखिए-

'कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ..... एक हिलोर उधर से आए,'
इस पंक्तियों के अंत में (आए, जाए) जैसे तुक मिलानेवाले शब्दों का प्रयोग किया गया है। इसे तुकबंदी या अंत्यानुप्रास कहते हैं। कविता से तुकबंदी के अन्य शब्दों को छाँटकर लिखिए। छाँटे गए शब्दों से अपनी कविता बनाने की कोशिश कीजिए।

Extra Question Answers

प्रश्न 1. ' विप्लव गायन' के माध्यम से कवि क्या बताने चाहते हैं?

प्रश्न 2. कवि ने ' विप्लव गायन ' कविता कब लिखी थी?

प्रश्न 3. कवि के कंठ से निकले ' विप्लव गायन' गीत से समाज पर क्या प्रभाव पड़ने वाला है।

प्रश्न 4. निम्नलिखित शब्दों के शब्दार्थ लिखिए – झंखाड़, रुद्ध, रुद्ध, ज्वलंत, मिजराबें, ऐंठी।

प्रश्न 5. 'विप्लव गायन' कविता के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 6. "कवि , कुछ ऐसी तान सुनाओ –
जिससे उथल पुथल मच जाए ,
एक हिलोर इधर से आए ,
एक हिलोर उधर से आए।"

इन पंक्तियों से कवि का आशय व्यक्त कीजिए।

प्रश्न 7. “झाड़ और झंखाड़ दग्ध हैं –

इस ज्वलंत गायन के स्वर से

रुद्ध गीत की क्रुद्ध तान है

निकली मेरे अंतरतर से !”

इन पंक्तियों से कवि का आशय व्यक्त कीजिए।